



GOEDE VRIJDAG VIERING

2 april 2021 in de Ekklesia
Leiden
Hooglandse kerk,
21.30 uur

Via Crucis - Franz Liszt

o.l.v. Wim de Ru

solist: Hans Brons
zangers: Martien Hordijk
Theo Kranenburg
Ceciel Meester
Charlotte Moor
Gerrit Sleeuwenhoek
Wilmienke Sleeuwenhoek
Carel Stolker
Marjo Tieleman
Monique Verbout
evangelist: Henk Schouten

Piano: Ronald Meester

Woorden ten geleide

Gebed

Vexilla regis prodeunt

De banieren van de koning treden in het licht,
fulget crucis mysterium
het mysterie van het kruis straalt:
qua vita mortem pertulit
met zijn leven ging hij de dood in,
et morte vitam protulit.
met zijn dood bracht hij het leven terug.

Impleta sunt quae concinit

Vervuld werd wat David zong
David fidei carmine
in zijn geloofwaardig lied,
dicendo nationibus
toen hij tot de volkeren sprak:
regnabit a ligno Deus
Vanaf het kruis heerste God.
Amen
Amen

O crux ave spes unica

Gegroet o kruis, enige hoop,
mundi salus et gloria
redding en roem van de wereld,
hoc passionis tempore
vermeerder in deze lijdenstijd
piis adauge gratiam
de genade voor de vromen,
reisque dele crimina
en wis bij de zondaars de zonden weg.
Amen.
Amen.

1^e statie: Jezus wordt ter dood veroordeeld

Pilatus zei tegen de hogepriesters en de volksmenigte:
'Ik vind niets waaraan deze man schuldig is'. Toen liet
hij Barabbas vrij, maar Jezus liet hij geselen, en leverde
hij over om gekruisigd te worden.
(Luc. 23:4, Mt 27:26)

Innocens ego, sum a sanguine justis hujus

Ik ben onschuldig aan het bloed van deze
Gerechte.

2^e statie: Jezus neemt het kruis op zijn schouders

Zij namen Jezus dan en voerden hem weg. Hij droeg
zelf zijn kruis en ging de stad uit naar het zogeheten
Schedelveld, in het Hebreeuws Golgotha.
(Joh 19:16-17)

Ave, Ave Crucis

Gegroet, gegroet, o kruis.

3^e statie: Jezus valt een eerste keer

Een grote massa mensen volgde hem; er waren
vrouwen bij die om hem rouwden en treurden. (Luc
23:17)

Jesus cadit

Jezus viel.

Stabat mater dolorosa,

Zijn moeder, door lijden bevangen,
juxta crucem lacrimosa
hulde naast het kruis
dum pendebat filius
waaraan haar zoon hing.

4^e statie: Jezus ontmoet zijn moeder

Groot als de zee is uw droefheid, dochter van Sion, wie
zal u troosten? (Klaagl. 2:13)

Piano

5^e statie: Simon van Cyrene helpt Jezus het kruis te dragen

Toen ze hem wegvoerden hielden ze een zekere Simon
van Cyrene aan, die van zijn akker kwam. Hem lieten
ze het kruis achter Jezus aandragen.
(Luc 23:26)

Piano

6^e statie: Veronica komt Jezus tegemoet

Veronica, een leerlinge zegt de legende, veegt het gelaat van Jezus af.

*O Haupt voll Blut und Wunden
Voll Schmerz und voller Hohn
O Haupt zum Spott gebunden
mit einer Dornenkron
O Haupt sonst schön gezieret
mit höchster Ehr und Zier
Jetzt aber höchst beschimpfet
Gegrüsset seist du mir.*

7^e statie: Jezus valt een tweede keer

Mijn lichaam gaf ik aan hen die mij sloegen;
Mijn gezicht heb ik niet onttrokken aan beschimping
en bespuwing. (Jes. 50:6)

*Jesus cadit
Jezus viel
Stabat mater dolorosa
Zijn moeder, door lijden bevangen,
juxta crucem lacrimosa
hulde naast het kruis
dum pendebat filius
waaraan haar zoon hing.*

8^e statie: Jezus troost de vrouwen van Jerusalem

Dochters van Jerusalem, huil niet om mij,
Huil liever om uzelf en uw kinderen. (Luc 23:28)

*Nolite flere super me,
O huil niet over mij
sed super vos ipsas flete
maar huil om uzelf
et super filios vestros
en uw kinderen.*

Piano

9^e statie: Jezus valt een derde keer

O God verlaat mij niet als mijn krachten bezwijken
(Psalm 71:9)

*Jesus cadit
Jezus viel.
Stabat mater dolorosa,
Zijn moeder, door lijden bevangen,
juxta crucem lacrimosa
hulde naast het kruis
dum pendebat filius
waaraan haar zoon hing.*

10^e statie: Jezus wordt ontkleed en gelaafd met wijn en gal

Zij gaven hem een mengsel te drinken van wijn en gal.
Toen hij geproefd had wilde hij niet drinken.
(Mat 27:34)

Piano

11^e statie: Jezus wordt aan het kruis geslagen

Toen ze op het zogeheten Schedelveld kwamen,
sloegen ze hem daar aan het kruis, en ook twee
misdadigers, de een rechts en de ander links van hem.
(Luc 23:33)

*Crucifige, crucifige, crucifige
Kruisig hem, kruisig hem, kruisig hem*

12^e statie: Jezus sterft aan het kruis

Vanaf het zesde uur viel er duisternis over het hele land,
tot aan het negende uur. Rond het negende uur riep
Jezus met luide stem:

*Eli, Eli
Mijn God, mijn God
Iamma sabactani
waarom hebt gij mij verlaten?
In manus tuas commendo
In uw handen
spiritum meum
Beveel ik mijn geest*

Piano

*Consummatus est
Het is volbracht*

De Paaskaars wordt gedooft

*O Traurigkeit, o Herzeleid, Ist das nicht zu beklagen?
Gott des Vaters enig's Kind wird ins Grab getragen.
O Traurigkeit, o Herzeleid, o Traurigkeit, o Herzeleid.*

13^e statie: Jezus wordt van het kruis genomen

O gij allen die voorbijgaat langs de weg,
aanschouw en ziet, of er een smart is gelijk aan de
mijne (KI 1:12)

Piano



14^e statie: Jezus wordt in het graf gelegd

Jozef uit Arimatea, een van de leerlingen nam het lichaam, wikkelde het in zuiver linnen en legde het in zijn nieuwe graf, die hij in de rots had laten uithouwen. Hij rolde een grote steen voor de ingang van het graf en ging weg. (Mat 27:59-60)

Ave crux spes unica

Wees gegroet, o kruis

mundi salus et gloria

enige hoop en glorie der wereld.

Auge piis justitiam

Geef de vromen gerechtigheid

reisque dona veniam

En de zondaars barmhartigheid.

Amen, Amen

Amen, Amen

Ave crux, Ave crux

Wees gegroet, o kruis.